

E) Druh produkce (prosím zakroužkujte a případně vypište následující):

1. Užití děl prostřednictvím technických přístrojů ve veřejně přístupných prostorech, při němž se nevybírám vstupné a díla nejsou zprostředkována uvaděčem. Např. restaurace, hostince, pizzerie, bufety, kavárny, bary, prodejny, obchodní domy, tržnice, prostory bank, kadeřnictví, čekárny, čerpací stanice, parkoviště, pasáže, nádraží, muzea, galerie apod., cukrárny, jídelny, kantýny, stánky s občerstvením, veřejně přístupné prostory v ubytovacích zařízeních (hotely, pensiony, pensiony, rekreační zařízení, lázeňské domy, sanatoria apod.), koupaliště, fitness centra, podniky, kanceláře, dopravní prostředky, hernyaj..
Vypište prosím počet přístrojů.

A/ Zvukový přístroj včetně dvou základních reproduktorů:

Rozhlasový přijímač:	CD přístroj:	Rozhl. přijímač s CD:	Hudební věž:	Ostatní zvukové přístroje (vypište včetně jejich počtu):
----------------------	--------------	-----------------------	--------------	--

B/ Zvukově obrazový přístroj:

Televizor	Monitor:	Velkoplošná TV (úhlopříčka nad 2m) projekční TV nebo plátno/stěna:	Barco stěna:	TV / monitor připojený k jukeboxu:
-----------	----------	--	--------------	------------------------------------

Video:	DVD:	Ostatní zvukově obrazové přístroje (vypište včetně jejich počtu):
--------	------	---

počet připojených reproduktorů (mimo základních):	Počet samostatných sluchátek:
---	-------------------------------

2. Užití děl v ubytovacích prostorech (pokoje) prostřednictvím technických přístrojů:
 Vypište prosím počet přístrojů:

A/ Zvukový přístroj včetně základních reproduktorů:

CD přístroj:	Hudební věž:	Ostatní zvukové přístroje (vypište včetně jejich počtu):
--------------	--------------	--

B/ Zvukově obrazový přístroj:

Monitor:	Video:	DVD:	Ostatní zvukově obrazové přístroje (vypište včetně jejich počtu):
----------	--------	------	---

3. Diskotéka nebo obdobná produkce k tanci nebo k poslechu s uvaděčem	20. Užití děl v dopravních prostředcích (mimo letadel)
4. Hudební klub – hudba k poslechu bez uvaděče	21. Užití děl v letadlech - počet letadel:
5. Kurzy tance/** Počet základních lekcí / počet účastníků / výše kurzového Počet prodloužených / výše vstupného Počet věnečků / výše vstupného	22. Užití děl v pojízdné prodejně – počet vozů:
6. Módní přehlídka	23. Užití děl při reklamní, propagační nebo prodejní akci Náklady spojené s hudební produkcí:Kč
7. Užití děl při soutěži (např. taneční, kadeřnické...apod.)	24. Užití děl v reklamním vozu – počet vozů:
8. Herny do 100 m ² nad 100 m ²	25. Atrakce (kolotoče, horská dráha,...aj.) počet atrakcí:
9. Kasína do 200 m ² nad 200 m ²	26. Užití děl při výstavě, veletrhu, trhu - počet vystavovatelů/prodejců:
10. Karaoke	27. Užití děl v samostatném výstavním nebo prodejním stánku
11. Užití děl při divadelním představení	28. Pouliční produkce
12. Kabaretní nebo varietní představení	29. Filmová nebo video/DVD projekce (mimo rámec kin)
13. Užití děl při firemní nebo obdobné akci bez vstupného Náklady spojené s hudební produkcí:Kč	30. Užití děl v erotickém zařízení a/ s programem b/ bez programu c/ počet pokojů : d/ počet videokabin:
14. Užití děl při sportovní akci	31. Užití děl v rámci cirkusového představení
15. Aerobic a jiné kondiční cvičení-počet osob: Počet hodin za týden:	32. Užití děl v rámci podniku a organizace
16. Hudba v telefonech a/ při účtované službě: hrubá tržbaKč b/ telefonní ústředna – počet ozvučených linek:	33. Užití děl při konferenci, školení apod.
17. Užití děl při občanském obřadu (za poplatek)	34. Jiná produkce (prosím vypište):
18. Místní rozhlas –ústředna +počet reproduktorů:	
19. Hudební automat (např. jukebox, video-jukebox, music box apod.: v osobním vlastnictví / v nájmu: uveďte prosím jméno pronajímatele): a/ s mincovníkem b/ bez mincovníku	

** údaje o lekcích a akcích kurzů tance vyplňte prosím, na samostatné příloze
 • Zavazuji se, že díla budou provozována v souladu s autorským zákonem a poskytnutou licencí.
 • Zavazuji se, že uhradím autorskou odměnu podle podmínek platných sazebníků OSA, se kterými jsem se seznámil.
 • Prohlašuji, že údaje uvedené v této žádosti jsou pravdivé a žádost nebyla sepsána pod nátlakem.

V..... dne

podpis a razítko provozovatele nebo osoby oprávněné za provozovatele jednat